**MICHAEL SCHACHERMAIER**
**Schrankgasse 12 / 15**
**1070 Wien**
**+43 (0) 650 2113046**
**www.michaelschachermaier.com**
**michael.schachermaier@gmx.net**

geboren am 17.9.1982 in Hallein, Sbg.,aufgewachsen in Bad Ischl
Zivildienst in einer Einrichtung für geistig behinderte Menschen in Bad Ischl, OÖ
Studium **Theater-, Film-** und **Medienwissenschaft** sowie **Kulturwissenschaft/Cultural Studies**
Universität Wien, Abschluss im März 2008 mit Auszeichnung

## INSZENIERUNGEN

*Der Rosenkavalier* Oper von Richard Strauss und Hugo von Hofmannsthal Anhaltisches Theater Dessau, Mai 2022

*Die Abenteuer des Odysseus* von Michael Schachermaier; Theater der Jugend Wien, Jänner 2022

*Jolanthe* Oper von Peter I.Tschaikowski; Anhaltisches Theater Dessau, Oktober 2021

*Im Weissen Rössl* Saarländisches Staatstheater, Dezember 2020; Wiederaufnahme April 2021 und Frühjahr 2022

*Das Kalte Herz* nach Wilhelm Hauff mit der Musik der Tiger Lillies ; Theater Freiburg, Oktober 2020; Wiederaufnahme Oktober 2021

*Amadeus* von Peter Shaffer; Saarländisches Staatstheater, Februar 2020; Wiederaufnahme April 2021

*Die kleine Meerjungfrau* nach Hans Christian Andersen; Saarländisches Staatstheater, November 2019

*Gezeichnet Franz Schubert-eine Künstlerbiographie mit den Wiener Sängerknaben*; MuTH Wien - Konzertsaal der Wiener Sängerknaben, März 2019, Wiederaufnahme Oktober 2019

*Die kleine Meerjungfrau* nach Hans Christian Andersen; Theater Freiburg, November 2018

*20.000 Meilen unter dem Meer* nach Jules Verne; Theater der Jugend Wien, April 2018

*Don Pasquale* Oper von Gaetano Donizetti; Vorarlberger Landestheater Bregenz, Februar 2018

*Das Dschungelbuch* nach Rudyard Kipling; Theater Freiburg, November 2017

*Peter Pan* nach Matthiew Barrie; Theater der Jugend Wien, Mai 2017

*Frankenstein* nach Mary Shelly; Next Liberty Jugendtheater Graz, März 2017

*Die Entführung aus dem Serail* Oper von W.A.Mozart; Stadttheater Klagenfurt, November 2016

*Die Unendliche Geschichte* nach Michael Ende; Theater Oberhausen, September 2016

*Die Räuber* von Friedrich Schiller; Landestheater Salzburg/Servus TV September 2016 (Co-Regie)

*Anton das Mäusemusical* von G.Pigor; Stadttheater Klagenfurt, November 2014

*Momo* von Michael Ende; Theater der Jugend Wien, Oktober 2014

*Vorsprechen für die Zukunft* von Thomas Arzt; Volkstheater Wien, UA, Mai 2014

*Die Brüder Löwenherz* von Astrid Lindgren; Theater der Jugend Wien, Mai 2014

*Gullivers Reisen* nach Jonathan Swift; Next Liberty Jugendtheater Graz, März 2014

*Die Drei Musketiere* von Shaun Prendergast; Theater der Jugend Wien, Oktober 2014

*20.000 Meilen unter dem Meer* nach Jules Verne; Next Liberty Jugendtheater Graz, Mai 2014

*Der Hund der Baskervilles* nach Arthur Conan Doyle; Theater der Jugend Wien, Jänner 2014

*Herr der Fliegen* nach William Golding; Theater der Jugend Wien, April 2013

*Peter Pan* nach Matthew Barrie; Schauspielhaus Salzburg, Dezember 2012

*Der Alpenkönig und der Menschenfeind* von Ferdinand Raimund; Burgtheater, September 2012

*Das Ende vom Anfang* von Sean O`Casey; Volkstheater in den Bezirken, Mai 2012

*Getränk Hoffnung* von David Lindemann; Burgtheater/Vestibül,UA, März 2012

*Fool Of Love – Shakespeare Sonette*; Co-Regie mit Matthias Hartmann, Burgtheater, Februar 2012

*Darwins Erbe* von Evelyne da la Chenelière; Landestheater Linz / U-Hof, Oktober 2011

*Odysseus* nach Homer; Theater der Jugend Wien, Oktober 20011

*Die Schatzinsel* nach Robert Louis Stevenson; Theater der Jugend Wien, Oktober 2010

*Krabat* von Otfried Preußler; Theater der Jugend Wien, Oktober 2009

*Ronja Räubertochter* von Astrid Lindgren; Bad Hersfelder Festspiele, Juni 2009

*Prometheus gefesselt* Aischylos, Übers. Peter Handke; Bad Hersfelder Festspiele, Juli 2008

*Frankensteins Monster* von Friedrich Karl Waechter; Bad Hersfelder Festspiele, Juli 2007

## THEATER-ERFAHRUNGEN

**Salzburger Festspiele** 2007 - 2022 — **Künstlerische Produktionsleitung**
unter der Schauspieldirektion von Thomas Oberender, Sven Eric Bechtolf und Bettina Hering
Spielstätten Perner Insel, Eigenproduktionen und Co-Produktionen, Landestheater, Republic, Residenzhof, internationale Koproduktionen

**Ruhrtriennale** 2018 — **Künstlerische Produktionsleitung**
Intendanz Johan Simons

**Wiener Festwochen / Burgtheater** 2010 — **Künstlerische Produktionsleitung**
Produktion Christoph Schlingensief

**Burgtheater Wien** von 2009/10 bis 2011 — **Regieassistent**
Assistenz bei Andrea Breth, Matthias Hartmann, Christoph Schlingensief u.a.

**Salzburger Festspiele** 2008- 2009 — **Produktionsleitung**
Young Directors Project/Dichter zu Gast

**Salzburger Festspiele** 2008 — **Produktionsassistent**
Schauspieldirektion/Young Directors Project

**Bad Hersfelder Festspiele** 2007 bis 2008 — **Regieassistent und Inspizient**
Torsten Fischer, Helmuth Lohner

**Sommerspiele Melk** 2004-2005 — **Regie- und Intendantsassistent**

**Theater in der Josefstadt** Saison 2003/04 — **Assistent im Marketing / Sponsoring**

**Austrian Cultural Forum New York** Juli/Aug 2003 — **internationales Kulturmanagement**

**Austria Presse Agentur** Februar 2003 — **Volontariat Kulturredaktion**

***Das Kalte Herz***
nach Wilhelm Hauff

***Der Kleine Prinz***
Antoine de Saint-Exupéry

***20.000 Meilen unter dem Meer***
nach Jules Verne

***Das Dschungelbuch***
nach Rudyard Kipling

***Die kleine Meerjungfrau***
nach Hans Christian Anderson

***Frankenstein***
nach Mary Shelly